

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявец Максим Геннадьевич
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 27.06.2025 20:38:56
Уникальный программный ключ:
790a1a8df252774471e1d1f9453f0e902bfb0

Принято Ученым советом
ФГБОУ ВО РГАЗУ
«___» _____ 2021 г.,
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ
Председатель приемной комиссии
ФГБОУ ВО РГАЗУ

«___» _____ 2021 г.

ПРОГРАММА СОБЕСЕДОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ для абитуриентов из ДНР и ЛНР

Краткая информация о процедуре и порядке приема для граждан из ДНР и ЛНР

Абитуриенты из Донецкой и Луганской народных республик (ДНР и ЛНР) смогут в 2022 году поступать в российские вузы по квотам для иностранных студентов, пройдя собеседование.

В собеседование входят:

- **чтение отрывков текстов и ответы на вопросы экзаменатора.** Возможный вариант тестирования: поставить пропущенные (подходящие по смыслу) слова в тексте, подобрать и поставить в правильной форме слова в предложении;
- **изложение** – вкратце изложить прочитанный один раз текст, передать основную суть;
- **собеседование в устной форме** – члены комиссии просят рассказать о себе, своей семье, работе, достопримечательностях города, в котором живете, также спрашивают, какие театры посещали в последнее время, что читали, причину приезда в Россию, могут задать вопросы по истории и культуре.

Примеры отрывков текстов на чтение, изложение и ответы на вопросы экзаменатора

Рекомендации по чтению текста.

Выразительное чтение должно правильно передавать содержание читаемого текста. Во время чтения обращайте внимание на знаки препинания, которые помогут Вам правильно передать интонации: выделять вопросы и побуждения. Следите за тем, чтобы звуки и слова произносились чётко и грамотно. Не забывайте о логическом ударении, которое приходится на слово или слова, несущие главную смысловую нагрузку. Обращайте внимание на темп чтения. Он должен соответствовать коммуникативной задаче, т.е. передавать замысел автора. Старайтесь передать эмоциональную окрашенность текста, используя для этих целей соответствующую интонацию, громкость голоса. Отведите на подготовку к этому заданию 1,5-2 минуты и не более 3-х минут на выразительное чтение текста

Вариант 1. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Ростов Великий — самый древний город в Северо-Восточной Руси. Только два города Древней Руси были удостоены почетного звания «Великий»: Новгород и Ростов Ярославский (Ростов Великий). При князе Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество прекратило платить дань Киеву, стало одним из сильнейших в Европе, именно тогда Ростов и получил название Великого.

С XVIII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром. В XIX в. Ростовская ярмарка была третьей в России по объемам торговли — после Нижегородской и Ирбитской.

Современный Ростов Великий — это уникальный историко-архитектурный заповедник, удивительный город, существующий уже более одиннадцати столетий. Кроме величественного Кремля, монастырских ансамблей и храмов в Ростове сохранилось немало интереснейших памятников культового и гражданского зодчества. Архитектурные памятники Ростова Великого продолжают свою жизнь в современном городе, наполненном новой жизнью, незримо связанные с сегодняшним днем. Они — молчаливые свидетели прошлого и настоящего, и ростовцы бережно и трепетно заботятся об их сохранении.

Славен Ростов и своими художественными ремеслами. Ростовскую финифть — уникальный народный промысел, традиционно существующий только в Ростове — ценят и знают не только в нашей стране, но и за рубежом.

В 1970 Ростов объявлен городом-заповедником.

(По материалам <http://arhe62.livejournal.com/651.html>)

(172 слова)

Вариант 2. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Достоевский загадочно обронил однажды: «Мир спасет красота». Что это? Мне долго казалось — просто фраза. Как бы это возможно? Когда в кровожадной истории, кого и от чего спасала красота? Облагораживала, возвышала — да, но кого спасла?

Я думаю, что мировой литературе под силу в эти тревожные часы человечества помочь ему верно узнать самого себя вопреки тому, что внушается пристрастными людьми и партиями...

Скажут нам: что ж может литература против безжалостного натиска открытого насилия?

И простой шаг простого мужественного человека: не участвовать во лжи, не поддерживать ложных действий! Пусть это приходит в мир и даже царит в мире — но не через меня. Писателям же и художникам доступно больше: победить ложь! Против многого в мире может выстоять ложь — но только не против искусства.

Это старое триединство Истины, Добра и Красоты — не просто парадная обветшалая формула... Если вершины этих трех деревьев сходятся, как утверждали исследователи, но слишком явные, слишком прямые поросли Истины и Добра задавлены, срублены, не пропускаются, — то может быть причудливые, непредсказуемые, неожиданные поросли Красоты пробьются и взовьются в то же самое место, и так выполнят работу за всех трех?

И тогда не обмолвкой, но пророчеством написано у Достоевского: «Мир спасет красота»?

(Александр Солженицын. По материалам Нобелевской лекции по литературе, 1972 г.)

(194 слова)

Вариант 3. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Книги Пушкин любил с детства. По словам его младшего брата, он, еще будучи мальчиком, проводил бессонные ночи, тайком забираясь в кабинет отца. И без разбора «пожирал» все книги, попадавшие ему под руку.

Обладая необыкновенной памятью, Пушкин уже на одиннадцатом году великолепно знал французскую литературу. Девяти лет он читал «Илиаду» и «Одиссею». Своей начитанностью мальчик впоследствии поразил своих лицейских товарищей.

Большую любовь к книге Пушкин сохранил до конца своих дней. Находясь в изгнании, поэт часто обращался к друзьям с просьбой прислать ему ту или иную книгу. Почти с каждой почтой он получал книжные посылки.

Уезжая в путешествия, Пушкин всегда брал с собой книгу. К книгам поэт относился очень бережно. В одном из писем с дороги поэт писал, что он очень сердит и расстроен, так как книги, взятые им в дорогу, в сундуке перебились и перетерлись.

После дуэли Пушкин лежал в кабинете, окруженный книгами своей библиотеки. Рядом с кабинетом, в гостиной, собрались его близкие друзья. С ними поэт трогательно и взволнованно простился. Состояние его ухудшилось. Он попросил привести детей и простился с ними. Потом он окинул угасавшим взглядом книжные полки и тихо промолвил: «Прощайте, друзья!»

(по А. Гессену)

(183 слова)

Вариант 4. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

В глубине заповедника, на берегу реки Чистой, под скалою, в густых зарослях чернеет сруб. Он почти сгнил. Много лет прошло с того дня, когда его здесь срубили солдаты, насмерть вставшие на пути фашистских захватчиков, рвавшихся через Главный кавказский хребет к Черному морю. Может, это был штабной блиндаж? — кто теперь скажет? Да и неважно это. Главное в том, что сруб этот живо напоминает о суровых и крайне тяжких месяцах героической обороны Кавказа. Он как памятник, хранимый не людьми — природой, так как мало кому известно это место. Здесь нет мрамора и гранита, нет бронзы, не пылают здесь прозрачные в солнечном свете факелы Вечного огня. Скрепленный цементом дикий камень с привинченной металлической доской, или сваренная из листовой стали тумба, увенчанная стальной звездой, простые, идущие из глубины вечно тоскующего сердца слова бесконечной благодарности ныне живущих тем, кто осенью 1942 года в этих скалах и долинах положили свои жизни на алтарь Отечества — вот какие обелиски стоят в горах.

И если тебе, мой читатель, посчастливится побывать когда-нибудь в Кавказском заповеднике и пройти по тропе, на обочине которой стоит такой обелиск, низко поклонись памяти защитников нашей Родины...

(по В. Молчанову)

Вариант 5. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Пароход Челюскин

13 февраля 1934 г. весь мир узнал о трагедии в Ледовитом океане. Тогда пароход «Челюскин», следовавший из Мурманска во Владивосток, оказался в ледовом плену, вовлечен в дрейф. Восьмиметровый ледяной вал медленно двигался на пароход, судно трещало, ему грозила неминуемая гибель. По приказу О.Ю. Шмидта 104 человека вынуждены были в условиях полярной ночи покинуть судно и оказались на дрейфующем льду. Пессимисты предсказывали их неминуемую гибель. В мировой практике еще не было случая спасения такого количества людей, оказавшихся на дрейфующих льдах Ледовитого океана. Оптимисты надеялись на благополучный исход и на фантастическое спасение участников ледовой эпопеи. 13 апреля — ровно через два месяца после гибели корабля — спасение было завершено.

За 75 лет, прошедших после гибели парохода «Челюскин» и спасения всех оказавшихся на льду людей, в печати появились десятки статей, легенд, фантастических и псевдонаучных публикаций, посвященных подготовке и ходу выполнения этого необычного по тем временам рейса. Одни обвиняют правительство страны, О.Ю. Шмидта, В.И. Воронина в авантюризме, некомпетентности, легкомыслии, непродуманных решениях, приведших к гибели судна. Другие восторгаются мужеством и героизмом людей, оказавшихся в экстремальных условиях, и летчиков, принимавших участие в спасательной операции.

(по материалам интернета)

(176 слов)

Вариант 6. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Владимир Даль

В.И. Даль был искателем и собирателем слов. Сам образ жизни — постоянные поездки с места на место, встречи с разными людьми — помогали ему стать собирателем слов. «Жадно хватая на лету родные речи, слова и обороты, когда они срывались с языка в простой беседе... записывал их, без всякой иной цели и намеренья, как для памяти, для изучения языка, потому что они мне нравились», — говорил В.И. Даль.

Интерес к русскому языку, русскому быту, фольклору появился у Даля в юности. Ещё учась в Морском корпусе, он составил свой первый словарь, в который вошли 34 слова кадетского жаргона. А в 1819 году 18-летний мичман, направляясь к месту своей службы на Черноморский флот, записал первое заинтересовавшее его слово «замолаживать», которое услышал от ямщика, что значило в новгородских краях «пасмурнеть, заволакиваться тучками, говоря о небе, клониться к ненастью». Оно-то и положило начало главному труду всей жизни В.И. Даля — «Толковому словарю живого великорусского языка», которому он отдал более полувека, собрав 200000 слов. Печатался в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Москвитянин».

Владимир Иванович Даль был награжден Ломоносовской премией, а в 1863 году удостоен высокого звания почётного академика Петербургской Академии Наук.

(179 слов)

Вариант 7. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Михаил Ломоносов

Ломоносов. При этом слове вспоминаем о человеке в белом завитом парике, румяного и полнолицего. Мы привыкли к такому образу, что иного Ломоносова не представляем. А ведь был и без парика. В маленьком музее, в деревне Ломоносово, долго стоишь именно перед этим портретом: большелобый лысеющий человек. В этом лице легче увидеть русского парня, проживающего на краю деревянной России. Деревянные избы, деревянная посуда, прялки. Рыбачьи сети, светец для лучины. И не нужно много воображения, чтобы представить идущего с веслом парня по имени Михаил.

В деревенском музее собраны свидетельства всех деяний Ломоносова. Он был первым нашим поэтом и первым физиком. Был знатоком русского языка, химиком, астрономом, художником. Ему принадлежат большие труды по географии, философии. Книга Ломоносова «Древняя русская история» была первым учебником и первым печатным изданием. Он первый указал на возможность пройти на восток северными морями. Во время наблюдения за Венерой он предположил наличие атмосферы.

Ломоносов был одним из великих учёных. В Москве есть университет имени Ломоносова. За своё стремление к познанию невиданного ему были присуждены две золотые медали. Именем Ломоносова названы город, течение, горный хребет, подводный

хребет и возвышенность. Ломоносов был верным и преданным сыном России. Он был великим гражданином Отечества.

(по В. Пескову)

(191 слово)

Вариант 8. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Что такое Кижь?

Две многоглавые церкви, отделенные одна от другой колокольней. Все из дерева. Двадцать две главы Преображенского собора.

Здесь, берега во тьме раскинув,

Спит озеро, глаза смежив.

Напевною загадкой линий,

Как чудо светлое России,

В Онеге плавают Кижь.

Юрий Адрианов

Множество, множество куполов, покрытых лемехами — резными пластинками из осины, что, переливаясь на солнце, кажутся золотыми. Над куполами вьются чайки, и вместе с белокрылыми птицами все здание устремляется вверх, в заоблачные выси.

Преображенская церковь — памятник русской воинской славы. Она была построена в 1714 году, когда в Северной войне боевое счастье стало служить войскам Петра. Шведские захватчики постоянно опустошали озерный Русский Север. Избавление от всегдашней угрозы набегов было радостным событием для местного населения. Ликующий облик Преображенской церкви явился «эхом русского народа», воплотившимся в архитектуре. Впечатление усиливает и высота здания, составляющая около сорока метров.

Здесь нет фресок, простые бревенчатые стены создают ощущение домашнего покоя. Место фрески в деревянном храме занимали иконы. Творения здешних художников простонародны, бесхитростны, голосисты по своим краскам.

Кижь — это величавая поступь петровских ратников. Кижь — завещание потомкам, наказ любить свою страну. Кижь — это бессмертная Древняя Русь, художественное прошлое, живущее в настоящем.

(по Е.И. Осетрову)

(181 слово)

Вариант 9. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Хохлома

В ожерелье народных ремесел современная Хохлома — наш драгоценный бриллиант. Вы приходите на выставку, и первое, что бросается в глаза, — бочонок, чашка и поставец, ярко украшенные золотом и киноварью. Вы берете бочонок, такой массивный и тяжелый с виду, и рука вдруг чувствует, что он совсем легок. Ну, конечно, не как пух — ведь бочонок сделан из дерева, но тяжести ожидаешь потому, что он похож на металлический. На нем незатейливые золотистые узоры «травкой», «ягодкой», «листочками».

Знаменитое хохломское «золото» и орнамент «травка» возникли на основе уже существовавших многовековых художественных традиций.

Золото всегда было олицетворением счастливой, богатой жизни, довольства, красоты и чистоты. В народе говорили: «золото не горит, а чудеса творит»...

Крестьянин собирал свадебный пир. Бедна была домашняя деревенская обстановка! Подумайте, как приятно было в семье хлебопашца поставить на стол отливающую золотом посуду, украшенную гроздьями рябины, травным орнаментом.

На реке Унже в Макарьеве устраивалась всероссийская ярмарка. На нее везли деревянные изделия из заволжских лесов: лопаты, лотки, совки, ложки, чашки, корыта, ведра, блюда, миски, дуги. Отсюда пошла слава местных изделий. Отсюда их отправляли не только по всей Руси, но и грузили этим ходовым товаром волжские суда, чтобы отправить его в Среднюю Азию и в далекую Персию.

(по Е.И. Осетрову)

(190 слов)

Вариант 10. Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Фреска Андрея Рублева

К нам во Владимир постоянно приезжали экспедиции археологов, художники, реставраторы, историки, просто любители путешествий. Людей интересовало разное, но все — непременно! — желали увидеть фрески Андрея Рублева, гениального русского художника пятнадцатого века. Его живопись, расчищенная реставраторами на стенах Успенского собора, — часть истории самого Отечества нашего. Без него нет Древней Руси, как нет ее без Московского Кремля, храма Василия Блаженного, Куликова поля.

Когда я гляжу на трубящего ангела, написанного на западной арке продольной части храма, когда думаю об этом прекрасном образе, рожденном чувством гармонии, ясностью духа, плавной чистотой линий и красок, то невольно воспринимаю встречу с чудом искусства как встречу с самим творцом художественного совершенства. Рублевский ангел — возвышенная мечта об идеальном человеке, позволяющая глубоко заглянуть в народную душу, понять мироощущение и духовное богатство наших далеких соотечественников.

Что же давало великому иконнику силы для изображения в своих творениях героев одухотворенных, чьи черты исполнены покоя, чьи ясные взоры устремлены в необозримую даль?

Ненависти и отчаянию Андрей Рублев противопоставлял любовь, добро, дружеское согласие. Когда всматриваешься в группу «праведных жен», идущих в рай, нарисованную на южном столпе, то особенно глубоко ощущаешь замысел изографа, верившего в то, что зло исчезнет, уступив в мире место добру.

(по Е.И. Осетрову)

(187 слов)

Примеры собеседования в устной форме:

- Где учились?
- Кем работаете?
- Кто из родственников проживает в России?
- Назовите пословицу о весне/зиме/лете/осени.
- Какие музеи Москвы (Санкт-Петербурга, города, в котором живете) вы посещали?
- Какие произведения Льва Толстого Вы читали?
- Назовите любимых русских писателей.
- Объясните поговорку «Один в поле не воин».
- Что означает выражение «спросонья»?
- Прочитайте гимн России, опишите герб и флаг России.
- Когда празднуется день России, день флага России, день Конституции?
- Почему Москву называют «третьим Римом»?
- Каких русских писателей Вы знаете?

- Назовите любимых советских актеров.

При принятии решения на знания русского языка оцениваются:

1. Понимание русской речи на слух, ориентирование в смысле сказанного и верные ответы по услышанному тексту.
2. Умение грамотно излагать по-русски.
3. Умение правильно строить предложения устно, а также поддерживать беседу
4. Абитуриенту необходимо показать уверенное владение русским языком, понимание нюансов и подтекстов.